

**Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară din București**  
**Facultatea de Agricultură**



**FIȘA DISCIPLINEI**

**ARHITECTURA PEISAJULUI**

**STRUCTURA DISCIPLINEI**

Programul de studii universitare de licență	Silvicultură
<i>Anul de studii</i>	III
<i>Semestrul</i>	2
<i>Regimul disciplinei</i>	Obligatorie / Specialitate
<i>Numărul total de ore pe săptămână</i>	Curs – 2 ore; L – 1 oră / P – 1 oră
<i>Numărul total de ore conform planului de învățământ</i>	Curs – 28 ore; L – 14 ore / P – 14 ore
<i>Numărul de credite transferabile</i>	3

**OBIECTIVELE DISCIPLINEI**

Cunoașterea principiilor și tehnicilor de organizare armonioasă și durabilă, de proiectare și construire a spațiilor exterioare urbane și rurale, a pădurilor parc și de agrement, a grădinilor publice, botanice etc. Conștientizarea rolului inginerului silvicultor în construirea și conservarea peisajului, a implicării în păstrarea biodiversității. Dezvoltarea gustului pentru frumos, armonie, tradiție.

**CONȚINUTUL DISCIPLINEI**

CURS
Noțiuni introductive. Definiția, obiectul și importanța arhitecturii peisajului.
Capitolul I - Evoluția concepțiilor în arhitectura grădinilor.
Capitolul II - Stilurile și principiile de structură ale acestora în amenajarea zonelor verzi.
Capitolul III - Funcțiile zonelor verzi.
Capitolul IV - Principiile generale de proiectare a zonelor verzi.
Capitolul V - Compozițiile de arhitectură ale grădinilor.
Capitolul VI - Vegetația lemnoasă în arhitectura peisajului.
Capitolul VII - Particularități ale instalării speciilor lemnoase în amenajarea peisajului.
Capitolul VIII - Plantele floricole în amenajările peisagere.
Capitolul IX - Distribuția spațială a vegetației în amenajările peisagistice.
Capitolul X - Gazonul în spațiile verzi.
Capitolul XI - Construcții decorative și funcționale.

**LUCRĂRI PRACTICE (L)**

Capitolul I - Cunoașterea caracterelor vizuale ale plantelor lemnoase (tală, habitusul, textura vizuală, culoarea).
Capitolul II - Tipuri de plantații (aliniamente, grupuri, perdele de protecție, masive, garduri vii, plantații florale și cu trandafiri). Modalități de structurare.
Capitolul III - Calitățile peisagistice ale plantelor floricole și trandafirilor (tală, culoarea florilor, habitusul, epoca și durata înfloririi).

Capitolul IV - **Compunerea spațiului cu ajutorul vegetației. Modalități de distribuire a plantațiilor.**

Capitolul V - **Studii de caz în teren (deplasare în parcuri și grădini publice).**

### **PROIECT (P)**

Capitolul I - **Materiale, instrumente și grafica folosite pentru desenul peisager.**

Capitolul II - **Prezentarea conținutului proiectului de arhitectura peisajului. Repartizarea temelor.**

Capitolul III - **Elaborarea planului general de amenajare. Exerciții practice pentru realizarea proiectului de către fiecare student.**

Capitolul IV - **Elaborarea planului de plantare. Elaborarea detaliilor de plantare. Lista de material săditor. Exerciții practice pentru realizarea proiectului de către fiecare student.**

Capitolul V - **Nota de calcul pentru suprafețe. Deviz pentru lucrări de spații verzi. Exerciții practice pentru realizarea proiectului de către fiecare student.**

Capitolul VI - **Listă cu cantitățile de lucrări specifice spațiilor verzi. Centralizator. Exerciții practice pentru realizarea proiectului de către fiecare student.**

### **BIBLIOGRAFIE**

1. Dobrescu Elisabeta, 2018. Arhitectura peisajului. Editura Ex Terra Aurum.
2. Iliescu Ana Felicia, 2003. Arhitectură peisageră. Editura Ceres, București.
3. Iliescu Ana Felicia, Gabriela Costea, Monica Dumitrașcu, 2008. Ghid pentru inițierea în proiectarea peisagistică. Ed. Invel Multimedia.
4. Tomescu, C.V. 2006-2007. Arhitectură peisageră și design forestier. Suport de curs. Universitatea „Ștefan Cel Mare” Suceava, Facultatea de Silvicultură.
5. Vlad Fulvia Florica - Suport de curs (prezentări PowerPoint).

### **EVALUARE**

<b>Tip de activitate</b>	<b>Criterii de evaluare</b>	<b>Metode de evaluare</b>	<b>Pondere din nota finală %</b>
<b>Curs</b>	Corectitudinea cunoștințelor de specialitate.	Scris	70%
<b>L</b>	Cunoașterea tipurilor de plantații specifice spațiilor verzi, calităților vizuale ale plantelor ornamentale și a modului de compunere a spațiului cu ajutorul vegetației.	Scris	10%
<b>P</b>	Proiectul conține piese scrise și desenate (respectarea termenului de predare, mod de realizare, rezultate obținute, explicații logice, forța de argumentare).	Susținere orală	20%
<b>Alte activități</b>			

**Titularul activităților de curs:** Șef lucr.dr.ing. Fulvia Florica Vlad

**Titularul activităților de lucrări practice:** Șef lucr.dr.ing. Fulvia Florica Vlad